

AKADEMIA MŁODEGO INSTRUKTORA

Instrumenty recyklingowe

Cel główny:

- zapoznanie uczestników z możliwością samodzielnego wykonania atrakcyjnych przedmiotów użytkowych;
- nabycie przez uczestników umiejętności przekazywania zdobytych umiejętności.

Cele szczegółowe:

- zdobycie umiejętności wykorzystania prostych, łatwo dostępnych materiałów do wykonania atrakcyjnych przedmiotów;
- zdobycie umiejętności wykorzystania materiałów recyklingowych do tworzenia prac w technikach rękodzielniczych;
- zwiększenie umiejętności pracy w grupie;
- zwiększenie zdolności manualnych, kreatywności i samodzielności uczestników;

Uczestnicy:

- 15 osób w wieku 10 -12 lat

Miejsce i czas:

- sala lekcyjna w Szkole Podstawowej nr 2 w Obornikach Śląskich
- 2 godziny zegarowe

Metody:

prezentacja, burza mózgów, warsztaty praktyczne



Przebieg:

I. WPROWADZENIE

1. Powitanie uczestników. i przedstawienie tematu zajęć.
2. Burza mózgów - dyskusja czy dzieci znają jakieś proste instrumenty muzyczne, które można wykonać w domu? Czy znają jakieś proste instrumenty ludowe? Co poza instrumentami może posłużyć do wytwarzania dźwięków i tworzenia muzyki?
3. Prezentacja instrumentów, które będzie można wykonać w czasie zajęć: grzechotek z puszki, papierowej wikliny, chocalho, cuici, bębna balonikowego.

II. ZAJĘCIA PRAKTYCZNE- wykonanie instrumentów recyklingowych

1. Dzieci wybierają, jaki będą wykonywały instrument i przystępujemy do pracy w mniejszych grupach.
2. Gotowe instrumenty można ozdabiać np. papierem samoprzylepnym czy kolorowymi taśmami.
3. Dzieci, które szybciej kończą pracę wykonują po 2 instrumenty.

III. REALIZACJA FILMU

1. Każdy uczestnik prezentuje wykonany przez siebie instrument, a następnie dzieci próbują zagrać wspólnie na recyklingowych instrumentach.

Materiały i narzędzia:

kamera, statyw, na grzechotki: puszki po konserwach, tektura, papier kolorowy samoprzylepny, kolorowa taśma klejąca, groch, nożyczki; na bębenek balonikowy: sztywne tekturowe rolki, balony, kije grubości ok 1 cm, sznurek, koraliki ok 1 cm średnicy, młotek, gwoździe, nożyk, nożyczki; na grzechotkę z papierowy wykliny: gotowe rurki z papieru, kapsle, sznurek, klej Magic; na chocalho (grzechotkę z kapsli): kije grubości ok 1 cm, kapsle metalowe, młotek, gwoździe; na cuicę: puszki po konserwach, kije grubości ok 1 cm, gwoździe, młotek, kawałek bawełnianej szmatki.

Efekt:

Każde z dzieci wykonało 1- 2 instrumenty recyklingowe. Ze względu na hałas związany z wykonywaniem instrumentów nie udało się nagrać filmu instruktażowego.

Organizator:

Fundacja Raban została założona w Obornikach Śląskich w styczniu 2011 roku.

Fundacja powstała aby promować sztukę perkusyjną, rękodzielnictwo i postawy proekologiczne. Jej celem jest także animowanie społeczności lokalnej oraz ożywanie kultury tradycyjnej.

Kontakt:

www.fundacjaraban.org

www.facebook.com/FundacjaRaban

fundacjaraban@gmail.com

Inspiracje:

Fundacja Raban od wielu lat prowadzi warsztaty rękodzielnicze, ale też perkusyjne warsztaty samby oraz portal poświęcony muzyce brazylijskiej www.szkołasamby.org. Na stronie Szkoły Samby znajdują się różne materiały edukacyjne m. in. filmy instruktażowe. Pomysł na projekt Akademia Młodego Instruktora powstał dzięki innowacyjnemu połączeniu realizowanych przez nas wcześniej działań- tzn. prowadzeniu warsztatów rękodzielniczych i strony internetowej oraz tworzeniu tutoriali. Nowością miało być to, że za stronę internetową i filmy będą odpowiadali uczestnicy czyli dzieci.

Partnerzy:

Szkoła Podstawowa nr 2 w Obornikach Śląskich

Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Kraina Wzgórz Trzebnickich”

NOWa Tygodnik Ziemi Trzebnickiej

Projekt realizowany w ramach programu Fundacji Orange.





Materiał dostępny na licencji **Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska**
(licencja dostępna pod adresem: creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl)