

AKADEMIA MŁODEGO INSTRUKTORA

Pasowanie na Młodego Instruktora

Cel główny:

- zapoznanie uczestników z możliwością samodzielnego wykonania atrakcyjnych przedmiotów użytkowych;
- nabycie przez uczestników umiejętności przekazywania zdobytych umiejętności;
- zwiększenie samodzielności i pewności siebie uczestników.

Cele szczegółowe:

- zdobycie umiejętności wykorzystania prostych, łatwo dostępnych materiałów do wykonania atrakcyjnych przedmiotów;
- zdobycie umiejętności wykorzystania materiałów recyklingowych do tworzenia przedmiotów użytkowych;
- zwiększenie umiejętności pracy w grupie;
- zwiększenie zdolności manualnych, kreatywności i samodzielności uczestników;

Uczestnicy:

- 14 osób w wieku 10 -12 lat

Miejsce i czas:

- sala lekcyjna w Szkole Podstawowej nr 2 w Obornikach Śląskich
- 2 godziny zegarowe

Metody:

prezentacja, burza mózgów, warsztaty praktyczne



Przebieg:

I. WPROWADZENIE

1. Powitanie uczestników i przedstawienie tematu zajęć - podsumowanie projektu, ustalenie harmonogramy prowadzenia stoisk przez dzieci na imprezie zamykającej projekt, powtórki przed imprezą.

II. PODSUMOWANIE PROJEKTU

1. Rozdanie dzieciom dyplomów za udział w projekcie oraz wyróżnienia dla najpilniejszego instruktora.

III. PRZYGOTOWANIA DO IMPREZY ZAMYKAJĄCEJ PROJEKT

1. Ustalenie harmonogramu prowadzenia przez dzieci warsztatów i oprowadzania po wystawie ich prac.
2. Burza mózgów - jak ma wyglądać oprowadzanie po wystawie, co trzeba powiedzieć, jak przedstawić efekty warsztatów medialnych na wystawie (prezentacja bloga, pokaz filmów instruktażowych).
3. Wybór kustoszy wystawy - dzieci, które będą z pomocą instruktorów montowały wystawę.

IV. ZAJĘCIA PRAKTYCZNE - powtórki

1. Dzieci powtarzają tematy, które będą realizowały na prowadzonych przez siebie warsztatach podczas imprezy zamykającej projekt tzn. portfel z kartonu po soku czy mleku oraz bransoletki ze starych koszulek. Dla sprawdzenia zdobytych umiejętności dzieci wcielają się w rolę

Materiały i narzędzia:

kamera, statyw, kartony po mleku lub sokach z nakrętkami, nożyczki, zszywacz, stare koszulki.

instruktorów - te, które lepiej pamiętają temat instruują pozostałe dzieci. Dzieci zmieniają się rolami na poszczególnych etapach pracy.

V. REALIZACJA FILMU

1. Realizacja krótkich filmów w czasie warsztatów.

Efekt:

W czasie warsztatów każde z dzieci wykonało portfel i bransoletkę. Warsztat praktyczny poprowadziły dzieci, a instruktorzy tylko czuwali nad ich pracą. Dzieci utwierdziły się, że umieją poprowadzić warsztat dla swoich rówieśników oraz przygotowały się do oprowadzania po wystawie swych prac oraz do prezentacji zawartości bloga.

Organizator:

Fundacja Raban została założona w Obornikach Śląskich w styczniu 2011 roku.

Fundacja powstała aby promować sztukę perkusyjną, rękodielnictwo i postawy proekologiczne. Jej celem jest także animowanie społeczności lokalnej oraz ożywianie kultury tradycyjnej.

Kontakt:

www.fundacjaraban.org

www.facebook.com/FundacjaRaban

fundacjaraban@gmail.com

Inspiracje:

Fundacja Raban od wielu lat prowadzi warsztaty rękodzielnicze, ale też perkusyjne warsztaty samby oraz portal poświęcony muzyce brazylijskiej www.szkolasamby.org. Na stronie Szkoły Samby znajdują się różne materiały edukacyjne m. in. filmy instruktażowe. Pomysł na projekt Akademia Młodego Instruktora powstał dzięki innowacyjnemu połączeniu realizowanych przez nas wcześniej działań- tzn. prowadzeniu warsztatów rękodzielniczych i strony internetowej oraz tworzeniu tutoriali. Nowością miało być to, że za stronę internetową i filmy będą odpowiadali uczestnicy czyli dzieci.

Partnerzy:

Szkoła Podstawowa nr 2 w Obornikach Śląskich

Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Kraina Wzgórz Trzebnickich”

NOWa Tygodnik Ziemi Trzebnickiej

Projekt realizowany w ramach programu Fundacji Orange.



Materiał dostępny na licencji **Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska**
(licencja dostępna pod adresem: creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl)
