

# AKADEMIA MŁODEGO INSTRUKTORA

## Wielkanocne koszyki cz.1 rurki i denko

### Cel główny:

- zapoznanie uczestników z tradycyjnym rękodziełem oraz upcyklingiem;
- nabycie przez uczestników umiejętności przekazywania zdobytej wiedzy poprzez kręcenie filmów instruktażowych.

### Cele szczegółowe:

- zdobycie umiejętności wykorzystania materiałów recyklingowych do tworzenia prac w tradycyjnych technikach rękodzielniczych;
- poznanie tradycyjnej techniki rękodzielniczej – plecionkarstwo;
- zwiększenie zdolności manualnych, kreatywności i samodzielności uczestników;

### Uczestnicy:

- 17 osób w wieku 10 -12 lat

### Miejsce i czas:

- sala lekcyjna w Szkole Podstawowej nr 2 w Obornikach Śląskich
- 2 godziny zegarowe

### Metody:

burza mózgów, warsztaty praktyczne

### Materiały i narzędzia:

kamera, gazety, nożyczki, klej w sztyfcie, patyczki do szaszłyków



### Przebieg:

#### I. WPROWADZENIE

1. Powitanie uczestników.
2. Prezentacja koszyczków z pałkiem wykonanych z papierowej wikliny oraz tradycyjnego koszyka z wikliny.
3. Krótka burza mózgów: z jakich elementów składa się jeden i drugi koszyk, wskazanie różnic i podobieństw oraz wprowadzenie nazewnictwa - denko, ścianki, krzyżak, osnowa, przeplot, pałak itd.

#### II. ZAJĘCIA PRAKTYCZNE- wykonanie witek z papieru oraz denka koszyka

1. Przypomnienie zasad zwijania papierowych rurek i praca indywidualna uczestników- dzieci wykonują po minimum 10 rurek.
2. Prezentacja wykonania poszczególnych etapów denka i praca indywidualna uczestników.

#### III. REALIZACJA FILMU

1. Realizacja krótkich filmów w trakcie trwania warsztatu.

#### V. PODSUMOWANIE ZAJĘĆ I EWALUACJA.

1. Dzieci mówią, co im się podobało w czasie zajęć, a co nie.

## Efekt:

---

Dzieci wykonały denko koszyka, ale nie udało się zrealizować pełnego filmu instruktażowego, gdyż praca nad koszykiem szła dzieciom powoli.

Wykonanie koszyczka jest trudne i pracochłonne nawet dla osoby dorosłej. Aby ułatwić dzieciom pracę przygotowaliśmy zapas papierowych rurek. Uczestnicy musieli samodzielnie wykonać minimum 10 rurek, a resztę otrzymali od prowadzących. Ważne jest aby dzieci wykonywały osnowy denka i ścianek z twardych, cienkich rurek. Zapewni im to dobrą konstrukcję koszyka i ułatwi pracę. Jeżeli uczestnik wykonał samodzielnie tylko grube rurki, na osnowę dajemy mu cienkie, a z wykonanych przez siebie grubych rurek może zrobić przeplot. Wyplatanie denka było dla dzieci trudne i wymagało skupienia, dlatego niechętnie pomagały kolegom i koleżankom, którym praca szła gorzej.

---

## Organizator:

---

Fundacja Raban została założona w Obornikach Śląskich w styczniu 2011 roku.

Fundacja powstała aby promować sztukę perkusyjną, rękodielnictwo i postawy proekologiczne. Jej celem jest także animowanie społeczności lokalnej oraz ożywanie kultury tradycyjnej.

---

## Kontakt:

---

[www.fundacjaraban.org](http://www.fundacjaraban.org)

[www.facebook.com/FundacjaRaban](https://www.facebook.com/FundacjaRaban)

[fundacjaraban@gmail.com](mailto:fundacjaraban@gmail.com)

---

## Inspiracje:

---

Fundacja Raban od wielu lat prowadzi warsztaty rękodzielnicze, ale też perkusyjne warsztaty samby oraz portal poświęcony muzyce brazylijskiej <http://szkolasamby.org/>. Na stronie Szkoły Samby znajdują się różne materiały edukacyjne m. in. filmy instruktażowe. Pomysł na projekt Akademia Młodego Instruktora powstał dzięki innowacyjnemu połączeniu realizowanych przez nas wcześniej działań- tzn. prowadzeniu warsztatów rękodzielniczych i strony internetowej oraz tworzeniu tutoriali. Nowością miało być to, że za stronę internetową i filmy będą odpowiedzialni uczestnicy czyli dzieci.

---

## Partnerzy:

---

Szkoła Podstawowa nr 2 w Obornikach Śląskich

Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Kraina Wzgórz Trzebnickich”

NOWa Tygodnik Ziemi Trzebnickiej

---

Projekt realizowany w ramach programu Fundacji Orange.

---



---

Materiał dostępny na licencji **Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska** (licencja dostępna pod adresem: [creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl))

---

