

AKADEMIA MŁODEGO INSTRUKTORA

CREATIVE COMMONS

Cel główny:

- zwiększenie u uczestników umiejętności korzystania z nowych mediów w celu zdobywania i dzielenia się wiedzą.

Cele szczegółowe:

- doskonalenie warsztatu pracy z grafiką (GIMP), obrazem wideo (Movie Maker) i witryną internetową (Blogger);
- wyszukiwanie treści dostępnych na wolnych licencjach.

Uczestnicy:

- 9 osób w wieku 9 -12 lat

Miejsce i czas:

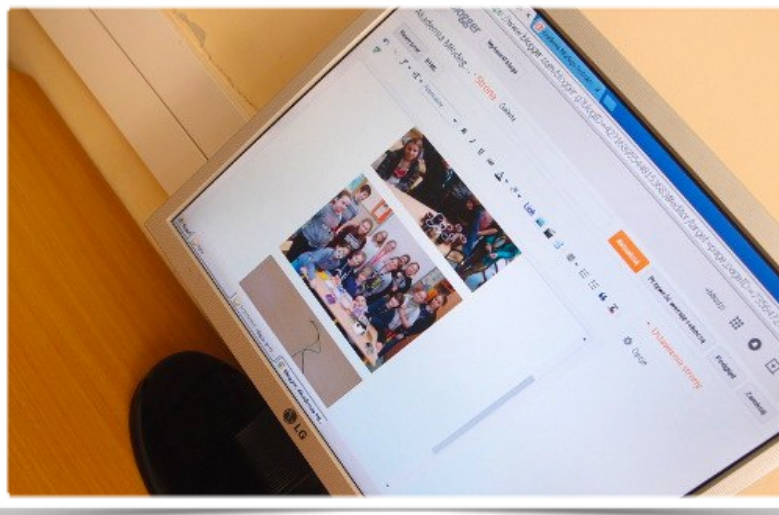
- sala komputerowa w Szkole Podstawowej nr 2 w Obornikach Śląskich;
- 2 godziny zegarowe.

Metody:

ćwiczenia praktyczne, dyskusja

Materiały i narzędzia:

komputery z dostępem do internetu



Przebieg:

Zajęcia odbywają się w podziale na zespoły.

I. ZESPÓŁ MONTUJĄCY FILM

1. Uczestnicy bazując na materiale nagrany podczas zajęć rękodzielniczych montują film instruktażowy przy użyciu programu Movie Maker.
2. Po zmontowaniu filmu, dzieci szukają odpowiedniej muzyki. W trakcie wyszukiwania dowiadują się o problemie praw autorskich i o tym jak w sposób bezpłatny i legalny możemy korzystać z dzieł zamieszczonych w internecie. Szukamy muzyki dostępnej na licencjach Creative Commons w portalach Soundcloud i Jamendo.

II. ZESPÓŁ GRAFICZNY

1. Dzieci dokonują selekcji i obróbki zdjęć wykonanych na warsztatach rękodzielniczych tak aby mogły posłużyć do umieszczenia w relacjach z zajęć oraz w fototutorialach.
2. Po obrobieniu zdjęć na bloga, dzieci projektują plakat informujący o wystawie ich prac.

III. ZESPÓŁ REDAKCYJNY

1. Uczestnicy piszą relacje z dotychczasowych zajęć. Uczą się umieszczać zdjęcia oraz filmy na stronie internetowej. Zamieszczają na blogu gotowe materiały (film, fototutorial, galerie zdjęć).

IV. CREATIVE COMMONS

W całej grupie omawiamy problem praw autorskich: czy możemy pobierać muzykę z sieci, w jaki sposób możemy jej używać (czy wolno nam słuchać muzyki w publicznych miejscach? Czy możemy użyć jej do naszego filmu?). Wspólnie oglądamy krótki film omawiający licencje Creative Commons (<https://youtu.be/ouQowkWRlmA>). Dzieci uznają, że to ważne zagadnienie, więc film ten film zostaje umieszczony na blogu.

Efekt:

W trakcie zajęć na blogu zamieszczone zostały kolejne foto i wideotutoriale, relacja z ostatnich zajęć oraz fotogalerie. W tej części dzieci wykazują się już bardzo dużą samodzielnością. Zespół graficzny nauczył się projektować proste plakaty. W trakcie dyskusji na temat praw autorskich dzieci zadawały wiele ciekawych pytań.

Organizator:

Fundacja Raban została założona w Obornikach Śląskich w styczniu 2011 roku.

Fundacja powstała aby promować sztukę perkusyjną, rękodzielnicstwo i postawy proekologiczne. Jej celem jest także animowanie społeczności lokalnej oraz ożywianie kultury tradycyjnej.

Kontakt:

www.fundacjaraban.org

www.facebook.com/FundacjaRaban

fundacjaraban@gmail.com

Inspiracje:

Fundacja Raban od wielu lat prowadzi warsztaty rękodzielnicze, ale też perkusyjne warsztaty samby oraz portal poświęcony muzyce brazylijskiej www.szkołasamby.org. Na stronie Szkoły Samby znajdują się różne materiały edukacyjne m. in. filmy instruktażowe. Pomysł na projekt Akademia Młodego Instruktora powstał dzięki innowacyjnemu połączeniu realizowanych przez nas wcześniej działań- tzn. prowadzeniu warsztatów rękodzielniczych i strony internetowej oraz tworzeniu tutoriali. Nowością miało być to, że za stronę internetową i filmy będą odpowiedzialni uczestnicy czyli dzieci.

Partnerzy:

Szkoła Podstawowa nr 2 w Obornikach Śląskich

Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Kraina Wzgórz Trzebnickich”

NOWa Tygodnik Ziemi Trzebnickiej

Projekt realizowany w ramach programu Fundacji Orange.



Materiał dostępny na licencji **Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska**
(licencja dostępna pod adresem: creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl)
